

Hier das Trio Foto von  
**RAINER GLAS BLUE NOTE TRIO**

Vlnr: Julian Fau (dr), Alberto Diaz (piano), Rainer Glas (bass)

Foto: Elke Wimmer



Text:

Rainer Glas, das Erlanger Urgestein am Bass ist seit 40 Jahren als Jazz-Profi on the Road. Er gab über 1200 Konzerte in vielen europäischen Ländern. Fast 40 LPs und CDs sind seit 1980 mit ihm erschienen. Seit 30 Jahren ist er ja auch Stammgast auf der Bühne im Fifty-Fifty. Am Montag 23. März wird er hier ein völlig neues Programm spielen. Im Mittelpunkt steht der bestens bekannte Blues-Sänger und Gitarrist Peter Pelzner aus Nürnberg. Gespielt wird Jazz-Blues, eben „The Blue Side of Jazz“.

Das „Blue Note Trio“ des Erlanger Bassisten hat in den vergangenen zwei Jahren mit vielen Topsolisten der Jazzszene gearbeitet und wird auch in Zukunft noch viele Überraschungen auf die Bühne bringen. Am Klavier der Ausnahmepianist Alberto Diaz aus Cuba und am Schlagzeug Julian Fau aus Nürnberg. Ein virtuoses Power Jazz Trio.

Kurztext

RAINER GLAS BLUE NOTE TRIO feat. PETER PELZNER  
The blue side of jazz

Peter Pelzner - voc, guit  
Alberto Diaz - p, key  
Rainer Glas - bass  
Julian Fau - dr

Nothin' but Blues im Jazzsound. Ausschließlich Bluestitel bilden das Repertoire für das Blue Note Trio des Erlanger Bassisten Rainer Glas mit dem Nürnberger Sänger und Gitarristen Peter Pelzner als special Guest.